Magali

Nº 144

EDITORA GLOBO

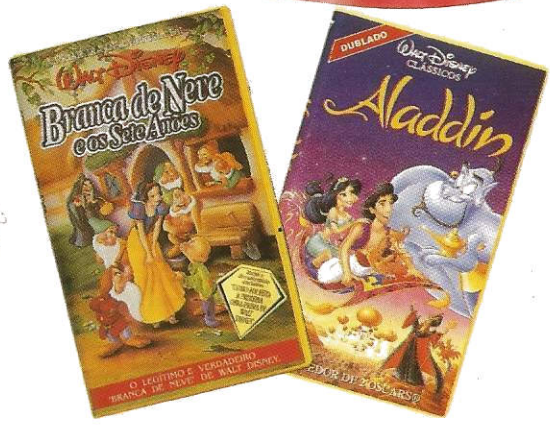
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

NESTA EDIÇÃO, HISTÓRIA EM 3D

ENCALHE DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

R$ 1,00
0 0144
ISSN 0104-2742
9 770104 274003
PORTUGAL ESC 160$00

PEÇA PARA O PAPAI NOEL



© The Walt Disney Company

VÍDEOS DISNEY: UM BRINQUEDO QUE NUNCA PERDE A GRAÇA.

BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES, uma história linda, com Zangado, Mestre, Dengoso, Feliz, Soneca, Atchim e Dunga, para você ver quando quiser.

ALADDIN, uma aventura cheia de ação, humor e efeitos especiais. Você vai se encantar!

Você que foi bonzinho o ano todo, merece ganhar estes presentes. Peça já!

À VENDA NAS MELHORES LOJAS:
MAGAZINES, LOCADORAS, HIPERMERCADOS, LOJAS DE BRINQUEDOS, CINE-FOTO E DISCOS.

Disney Vídeos

RECUSE IMITAÇÕES
PROCURE A MARCA
Walt Disney
E O HOLOGRAMA METALIZADO

abril vídeo

MAGALÍ, MAGACOLÁ...

© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

?
QUE DIA LEGAL PRA FAZER UM PIQUENIQUE, NÉ?
Ô!
EU ADORO PIQUENIQUES!
E EU, ENTÃO?

NHAM!
CALMA AÍ, MAGALI!
VAMOS DIVIDIR TUDO EM PARTES IGUAIS!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ...

AAAAAAAAARGH!!
SOCORROOO!!

BAH! QUE BELA DROGA SER BRUXA!

EI, MAGALI!!
MAGALI!!
MAGALI!!!

FOI SÓ A GENTE VIRAR AS COSTAS QUE VOCÊ COMEU O BOLO INTEIRO, É?!

SUA GULOSA!!

ASSIM NÃO DÁ!

NÃO SE PODE CONFIAR EM VOCÊ?!

FORA DAQUI!!

SENÃO, VOCÊ COME TODO O RESTO!

EU TAMBÉM NEM QUERO MAIS SABER DESSE PIQUENIQUE, TÁ?

SNIF! QUEM PRECISA DA AMIZADE DAQUELES BOBOS?

EU!

QUEM É VOCÊ? E POR QUE TÁ USANDO ESSA ROUPA DE BRUXA?

EU SOU UMA BRUXA!

BRUXA ILMA!

MAS NÃO PRECISA TER MEDO! FAÇO UMA TROCA COM VOCÊ!

VOCÊ FICA NO MEU LUGAR E EU FICO NO SEU!
ASSIM?
NÃO! EU FICO MORANDO NA SUA CASA, COM SUAS COISAS, SEUS AMIGOS...
...E VOCÊ FICA SENDO BRUXA NO MEU LUGAR!
NUNCA!!
ORA! É SÓ POR UM TEMPINHO!
E, NESSE TEMPO, VOCÊ PODERÁ TER TODA A COMIDA QUE QUISER!
COMO ASSIM?
ZAP
ASSIM, ASSIM!
ILMAQUI, ILMACOLÁ!
UAU!
NHAC!
CHOMP!
CHOMP!
GLONCH!
QUER DIZER QUE SE EU TOPAR... VOU PODER FAZER APARECER O QUE QUISER?
SIM! EU TE EMPRESTO UM POUCO DOS MEUS PODERES!

EU TOPO! EU TOPO! EU TOPO!

VOCÊ FALO-OU!

ILMAQUI, ILMACOLÁ!

ZAP

UÉ! MAS NÓS SÓ TROCAMOS DE ROUPA!

VOCÊ É QUEM PENSA!

GRAÇAS À MINHA MÁGICA, OS OUTROS VÃO ME VER COM A SUA CARA E VOCÊ COM A MINHA!

UAU!

E... COMO EU FAÇO PRA APARECEREM MUITAS COISINHAS GOSTOSAS?

É SÓ DIZER AS PALAVRAS MÁGICAS... MAGALI, MAGACOLÁ!

LÁ, LÁ, LÁ... AGORA, DEIXA EU CURTIR MEU NOVO LAR... MEUS AMIGOS...

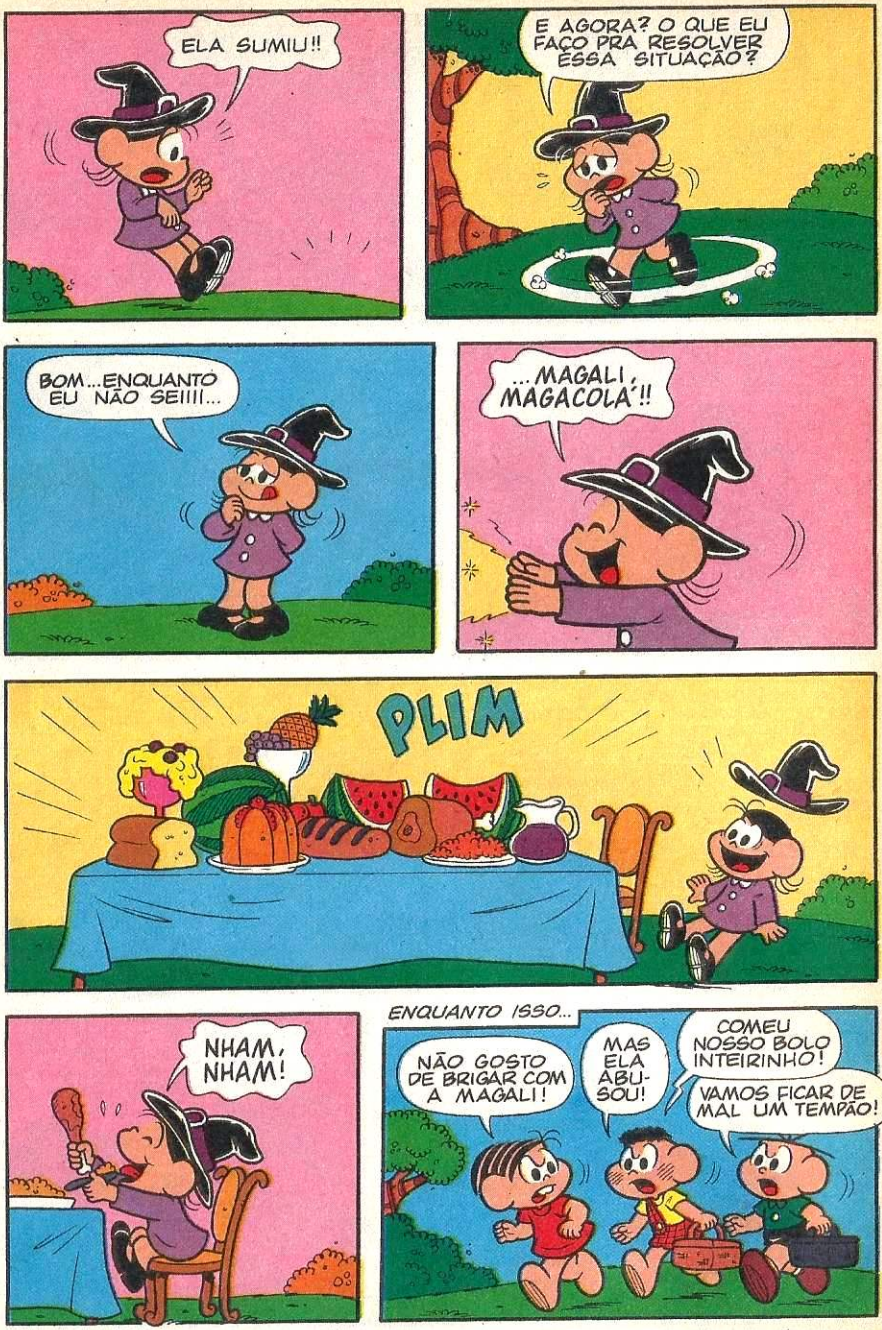
ER... É SÓ POR UM TEMPINHO, CERTO?

CLARO! UNS DUZENTOS ANOS!

EI!!

PERAÍ, ILMA!!

NÃO QUERO SER BRUXA TANTO TEMPO...


ELA SUMIU!!
E AGORA? O QUE EU FAÇO PRA RESOLVER ESSA SITUAÇÃO?
BOM...ENQUANTO EU NÃO SEIIII...
...MAGALI, MAGACOLA'!!
PLIM
NHAM, NHAM!
ENQUANTO ISSO...
NÃO GOSTO DE BRIGAR COM A MAGALI!
MAS ELA ABUSOU!
COMEU NOSSO BOLO INTEIRINHO!
VAMOS FICAR DE MAL UM TEMPÃO!

IH! OLHA QUEM TÁ LÁ!

A MAGALI!

E RINDO DA GENTE!

DESCA-LADA!

HUNF!

HUNF!

HUNF!

CALMA, TURMA! TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊS!

OH!

OH!

OH!

UM BOLO IGUALZINHO AO OUTRO!

COMO VOCÊ CONSEGUIU?

CHOMP, CHOMP!

E NÃO COMEU NEM UM PEDACINHO DESTA VEZ!

DESCULPA O MAU JEITO, MAGALI!

CLARO!

VAMOS FAZER AS PAZES?

VAMOS BRINCAR BASTANTE!

TAVA LOUCA POR ISSO!

VAMOS LÁ, GENTE!
VOCÊS SE ESCONDEM, E EU PROCURO!
TÁ, MAGALI!
MAS CONTA ATÉ CEM, HEIN?

GRRR! AQUELA BRUXINHA!
ROUBOU MEUS AMIGOS!

MAS ISSO NÃO FICA ASSIM! EU VOU LÁ, E...

AHÁ!
ATÉ QUE ENFIM ACHEI VOCÊ, MOCINHA!

UAIII! UMA BRUXA!!

PARE DE GRACINHAS, ILMA!
FINGIR QUE NÃO RECONHECE A PRÓPRIA TIA!
NÃO... EU NÃO SOU A ILMA!

CLARO! E EU SOU UM JACARÉ SEM DENTES!
SUBA AÍ!
UFS!
MAS...

E NEM MAIS UM PIO!

SENÃO, VAI FICAR DE CASTIGO NA TORRE MEDONHA!

POUCO DEPOIS...

PRONTINHO! CHEGAMOS!

CREDO! É AÍ QUE VOCÊ MORA?!

NÃO FINJA QUE SE ESQUECEU!

ESTOU FARTA DOS SEUS TRUQUES, ILMA!

VOCÊ AINDA TEM QUE FAZER SEU DEVER DE MAGIA DE HOJE!

Q-QUE LUGAR FEIO!

MIAUUUU...

OH! UM GATINHO!

VEM, PSS, PSS...

FSSS!

Ô ILMA! SE ESQUECEU QUE O ESTRUPÍCIO NÃO GOSTA QUE MEXAM NELE?

ELE PENSA QUE É PARA ARRANCAR SEUS PÊLOS!
OH! EU NUNCA FARIA ISSO!
MAS EU, SIM!
VEM CÁ!
TUIM
MIAAUU!
LÁ, LÁ, LÁ...
...PÊLOS DE GATO...
VÁ MEXENDO, ILMA, ENQUANTO EU PEGO OS OUTROS INGREDIENTES!
PERNAS DE ARANHA...
...LÍNGUAS DE LAGARTO MENTIROSO...
...ÓLEO DE POLVO MANCO...
ARGH!
AGORA, PODE IR SENTAR!
NOSSA! ESSA DEVE SER UMA POÇÃO TERRÍVEL!
QUE NADA!
É A JANTA! TOME!

EU NÃO VOU COMER ISSO!!

AH, NÃO? E VAI COMER O QUÊ?

MAGALI, MAGACOLA'!

PLIM

ESTÁ MALUCA? NÃO VOU DEIXAR VOCÊ COMER ESSA COMIDA DE... (ARGH!) GENTE NORMAL!

OU COME COMIDA DE BRUXA OU NÃO COME NADA!

PUF

BUAÁÁÁ'!!

O QUE É ISSO, ILMA? VOCÊ NUNCA FOI CHORONA!

JÁ FALEI! SNIF! NÃO SOU A ILMA!

COMO NÃO? EU ESTOU VENDO MUITO BEM QUE É...

...A NÃO SER QUE...

...DEIXA EU PÔR MEUS ÓCULOS ANTIILUSÃO!

OH!

VOCÊ NÃO É A ILMA!

EU FALEI! EU SOU A MAGALI!
GRR! E CADÊ AQUELA PESTE DA ILMA?!
BOM, A ILMA...
...NOVENTA E NOVE, CEM!
LÁ VOU EU, DE NOVO!
HUM!
ACUSADO, CASCÃÃÃO...
PÉIM PÉIM PÉIM
ASSIM NÃO DÁ, MAGALI!
ACHOU A GENTE TODAS AS VEZES!
HOJE, VOCÊ TÁ IMPOSSÍVEL!
BOM... EU VOU PRA CASA!
EU TAMBÉM!
E EU! TCHAU!
EI! PERAÍ!
VAI PRA CASA TAMBÉM, UÊ!
E EU?! O QUÊ FAÇO?
E... ONDE EU MORO?

NAQUELA CASA AZUL ALI... ESQUECEU?

AH, É! OBRIGADA!

MAGALI! VOCÊ CHEGOU NA HORINHA, FILHA!

JÁ IA SERVIR A JANTA!

TEM TUDO QUE VOCÊ GOSTA...

ARGH! O QUE É ISSO?

SOPA DE ERVILHAS!

E DEPOIS TEM PANQUECAS À BOLONHESA, E...

BAH! EU NÃO COMO ESSAS COISAS DE MARIQUINHAS!

DEIXA QUE EU MESMA PREPARO MINHA COMIDA!

HUM...

AHA'!

O QUE EU PRECISAVA!

VEM, GATINHO...
MAGALI! PRRR...
MIII!
TUIM
PRONTO! PÊLO DE GATO!
AGORA, PRECISO DE OUTROS INGREDIENTES!
MAGALI! O QUE ESTÁ PROCURANDO EMBAIXO DA PIA?
ARANHAS! MAS BARATAS TAMBÉM SERVEM!
EBA! ACHEI UMA!
VOU FAZER UM ENSOPADO LEGAL!
AGORA, CHEGA!
VOCÊ PASSOU DOS LIMITES!
VAI FICAR DE CASTIGO!
AI!
BLAM
NÃO PODE ME DEIXAR PRESA AQUI!

HUNF! SE ELA PENSA QUE ESSAS PAREDES PODEM ME SEGURAR...

...VOU TRANSFORMAR ESTA CHATA NUM CARACOL VESGO, E...

VOCÊ NÃO VAI NADA, ILMA!

GLUP! TIA BRUNA!

ZUP

ESSA MENINA JÁ ME CONTOU TUDO!

VAMOS! DESFAÇA A MÁGICA!

HUNF!

TÁ BEM! TÁ BEM!

ILMAQUI, ILMACOLÁ! MAGALI, MAGACOLÁ!

EBA!

JÁ ESTAVA MESMO ENJOADA DE BANCAR A MORTAL!

PUF

O QUE TEM DE JANTA, TIA BRUNA?

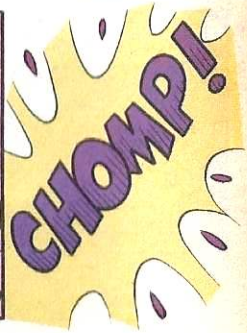
GUISADO DE TRIPAS!

OBA!

MANHÊ!! DEIXA EU SAIR!!

TÔ COM FOME!!

NO DIA SEGUINTE...



TELE CASCÃO 900-0046

© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Todo dia tem uma historinha nova com o moleque mais sujinho da Turma da Mônica.
Pois é, agora você pode pedir ao papai ou à mamãe para ligar para o Cascão e ficar por dentro do que acontece no seu mundinho.
E a ligação será cobrada através da sua conta telefônica, em até 45 dias.
Pode ligar que não tem erro. Faça chuva ou faça sol!

CUSTO POR MINUTO - R$ 1,59

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

O PARQUE VEM ATÉ VOCÊ!

REVISTA

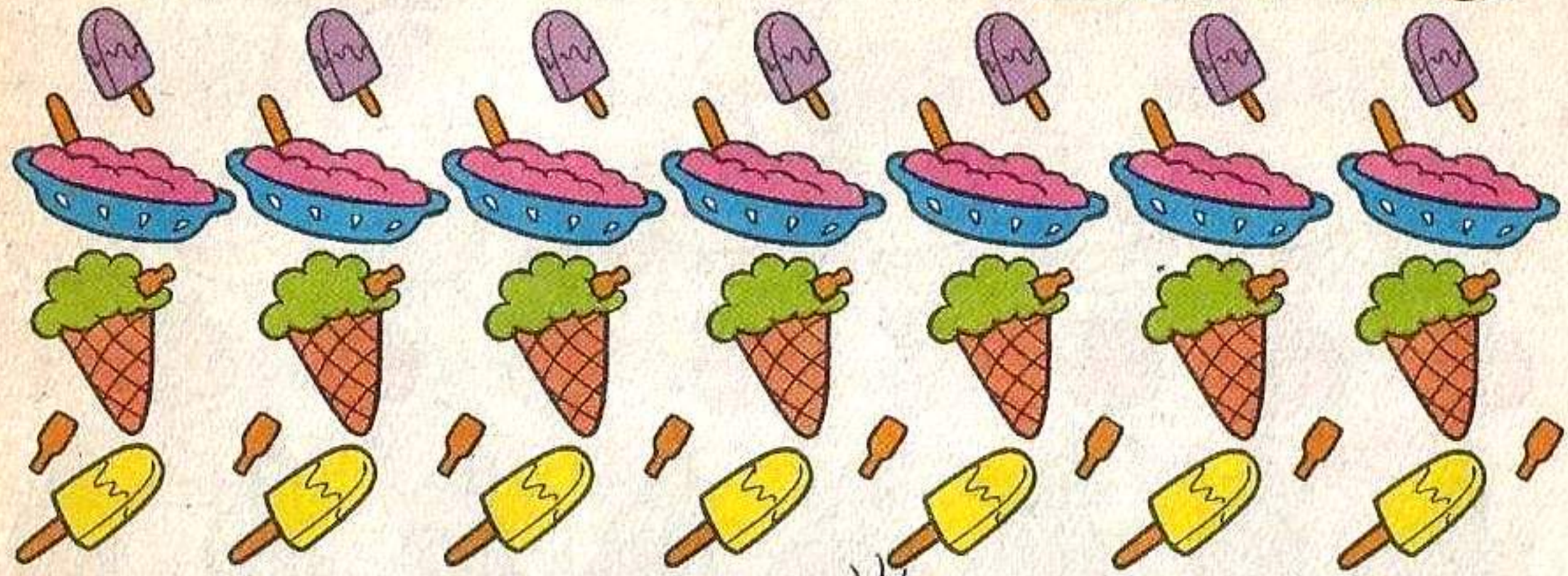
parque da mônica

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

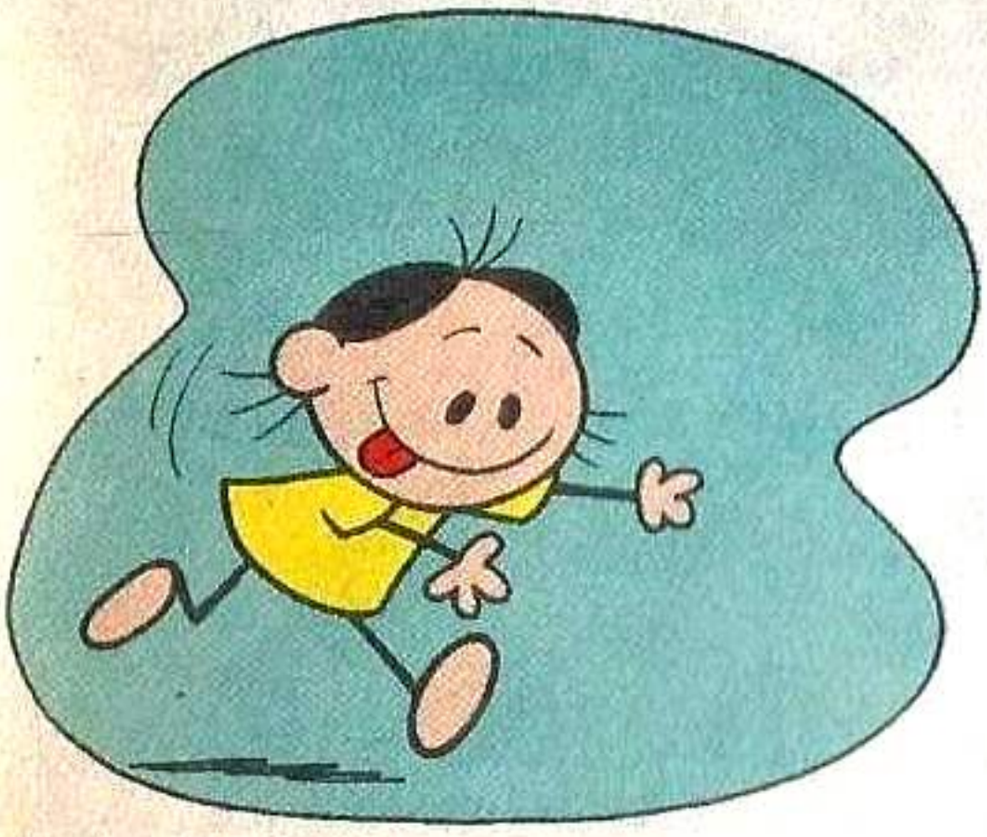
Todos os meses na banca mais próxima.

© 1993 Maurício de Sousa Produções

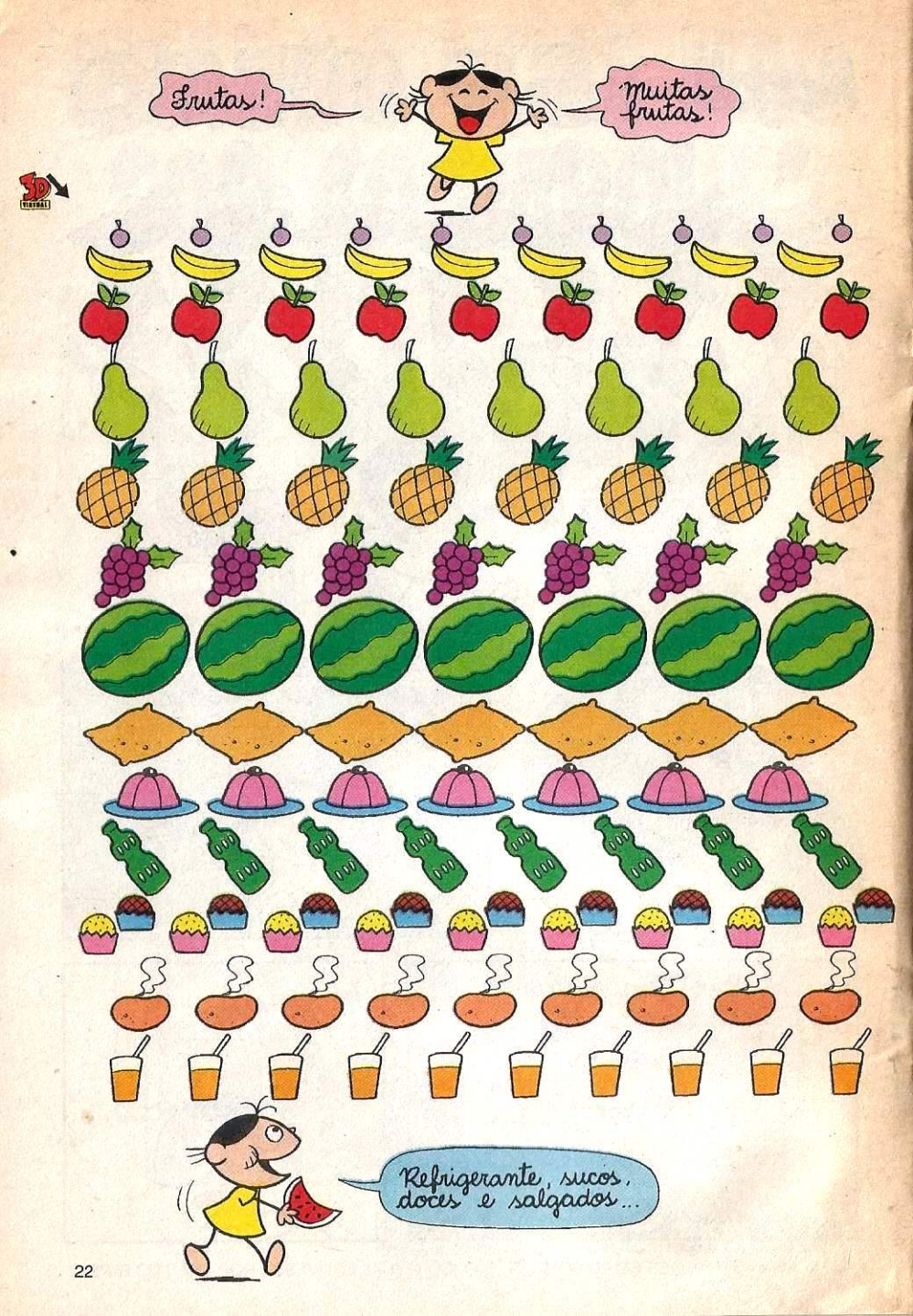
Magali em 3D MESMO



MAURICIO



"OLHE AS ILUSTRAÇÕES EM 3D COMO SE O FOCO VISUAL ESTIVESSE POR TRÁS DO PAPEL."


Frutas!
Muitas frutas!
Refrigerante, sucos, doces e salgados...

... e muito mais!

Sanduíches de todos os tipos!

Isto é que é história!

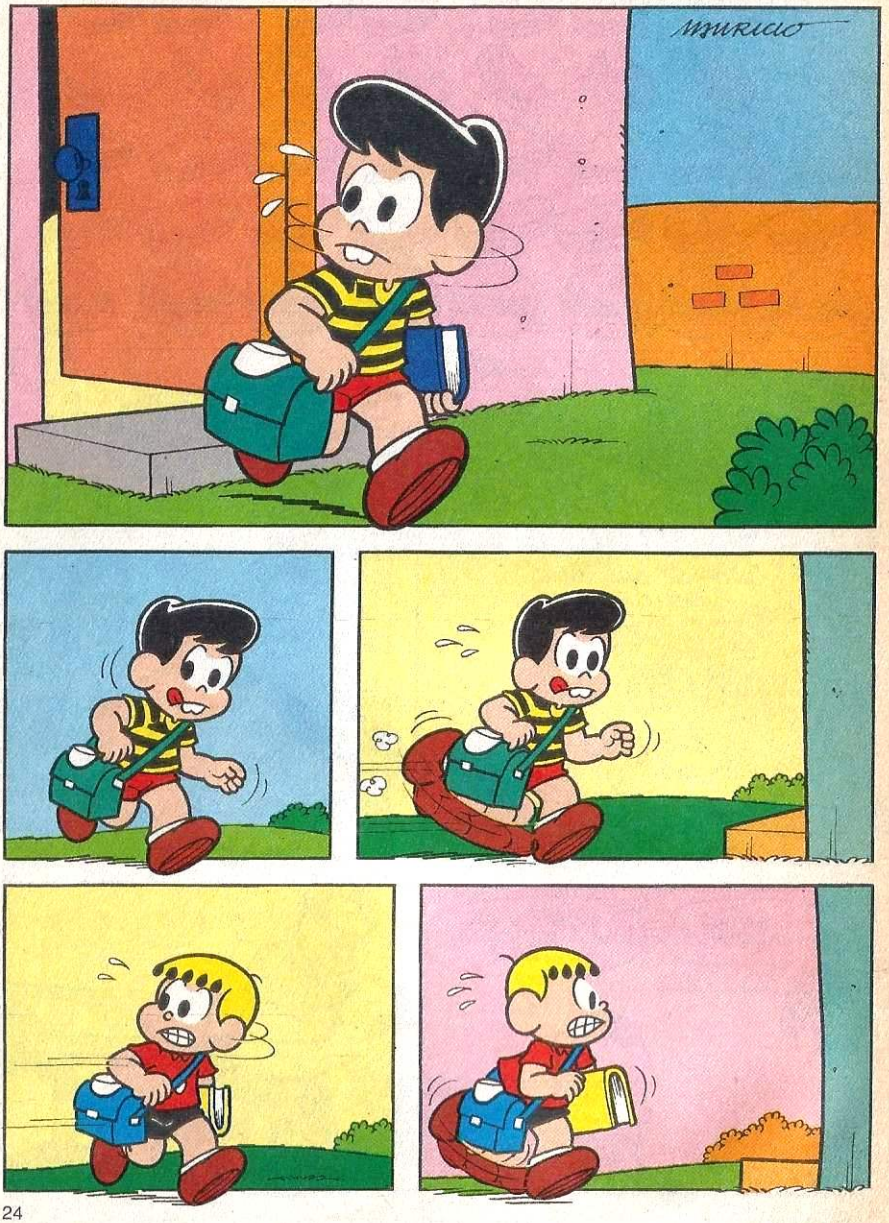
Fim

E ENTÃO, MAURICIO?

GOSTOU DA MINHA HISTORINHA EM 3D?

FIM

A turma da Magali EM TODOS NO HORÁRIO



PUXA, CLASSE! PARABÉNS! VOCÊS TODOS CHEGARAM ANTES DO HORÁRIO DE ENTRADA!

ESCOLA

FIM

MAGALI em CANTADAS

CHOMP!

OBRIGADA (CHOMP!)!

MAS POR QUE TUDO ISSO, CASCÃO?

SABIA QUE OS SEUS OLHOS SÃO LINDOS?

PRINCESA!

CHUCHU!

GATONA!

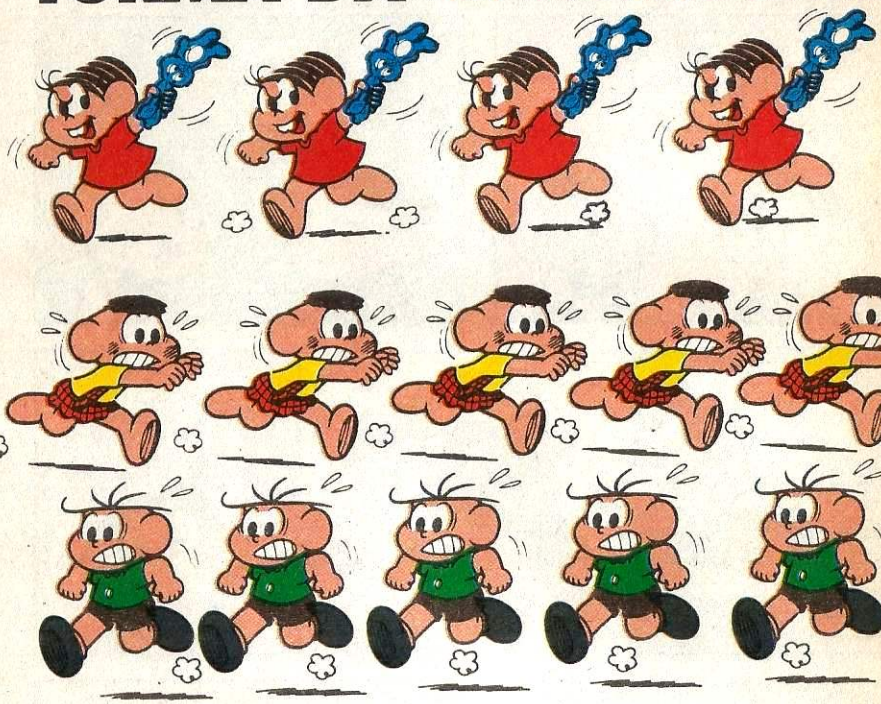
É SEMPRE ASSIM!

QUANDO FICO DOENTE E NÃO POSSO TOMAR BANHO, ELE COMEÇA A ME PAQUERAR!

FIM

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS 3D VIRTUAL

SÓ COM A TURMA DA Mônica



Prepare-se para mais uma surpresa em 3D. Algumas revistas da Turma da Mônica terão histórias com efeito de realidade virtual! É isso mesmo! Você se diverte com as historinhas e curte os incríveis efeitos em 3D. A primeira história está na Mônica, depois vem Chico, Cebolinha, Cascão, Magali e até a revista do Parque vai entrar nessa onda. Pergunte ao seu jornaleiro, e fique de olhos bem abertos para não perder nenhuma edição!

3D VIRTUAL

Onde você encontrar este selo, tem historinha em 3D.

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

Nas bancas

DUDU em PINTANDO O SETE

MAURICIO

QUANTO MAIS TRABALHO TENHO, MAIS ME APARECE!
DROGA!

PRONTO!
PELO MENOS, SAIU!

TADINHO DO DUDU!
ACHO QUE FUI MUITO BRABA COM ELE!
AFINAL... É SÓ UMA CRIANÇA!

AGORA, ELE DEVE ESTAR TRISTINHO EM UM CANTO DO QUARTO, É...

AAAIII!!

MEU ASSOALHO!!
VOCÊ MANDOU NÃO RABISCAR A PAREDE, NÃO FOI?
ISSO É CHÃO!

DUDU!!

HÃ... DUDUZINHO QUERIDO!
POR QUE VOCÊ NÃO VAI DESENHAR EM FOLHAS DE CADERNO, COMO TODA CRIANÇA FAZ, HEIN?
MAS... MAS...

QUE COISA! ONDE É QUE VOU ACHAR FOLHA NESSA BAGUNÇA?

AH! JÁ SEI ONDE POSSO ENCONTRAR UNS CADER-NOS LEGAIS!

AI!
ESSA CRIANÇA QUALQUER DIA ME MATA!

AGORA, QUERO DESCANSAR UM POUCO, LER UMA REVISTA, E...

UÉ! ONDE ESTÃO MINHAS REVISTAS?

OH, NÃO!
MINHAS REVISTAS IMPORTADAS!!
VEJA, MAMÃE! COLOQUEI UM BIGODE NESSA MULHER!
O QUE FOI AGORA?
NÃO ERA PRA DESENHAR NAS FOLHAS?!
?
TOME! FOLHAS BRANCAS!
ESTAS SÃO PARA DESENHAR!
TRRIIIMM
NOSSA! QUE CARA!

OI, AMOR, É VOCÊ?

HUNF! PODE FALAR!

QUERIDA, ESQUECI SOBRE A MESA UMAS FOLHAS DE RELATÓRIO DA FIRMA!

VOU MANDAR UM **OFFICE-BOY** AÍ BUSCAR, E...

ALÔ?! ALÔ?!

AI, AI! NÃO VI QUE TINHA COISA ESCRITA ATRÁS!!

ASSIM NÃO DÁ!

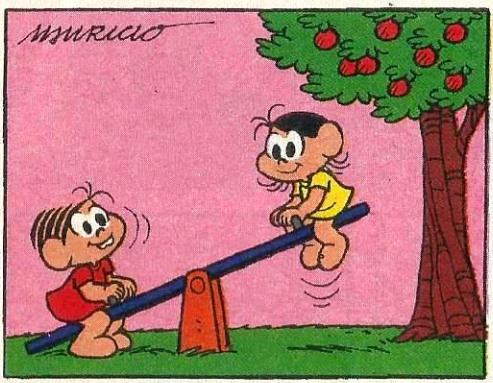
DESSE JEITO, COMO VOU PODER SER UM GRANDE ARTISTA?

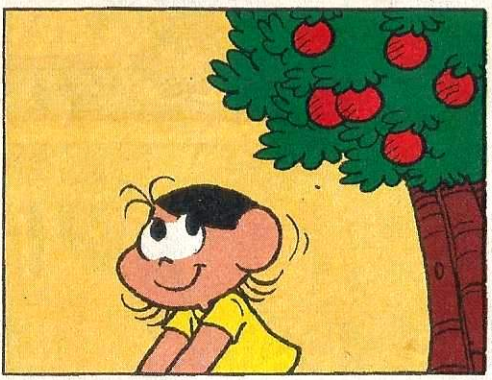
E QUERO DEDICAR ESTA EXPOSIÇÃO À MINHA GRANDE INCENTIVADORA, A QUEM EU DEVO MINHA CARREIRA...

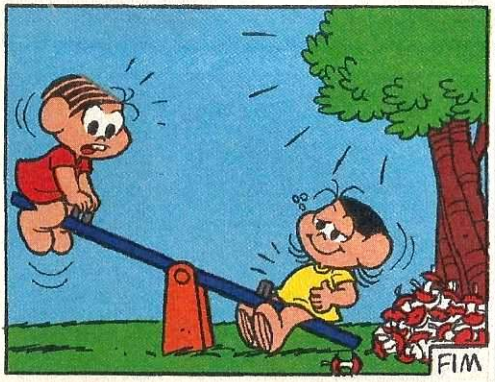
...MINHA MÃE!

FIM

MAGALI







EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva, Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sergio Nicoleti
Gerente de Promoções: Isabel Poyneli
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Ana Lúcia Santos Tavares
Gerente de Planejamento Publicitário: Sônia Penteado
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-2418/814-7975 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod. Art. Ltda. (043) 328-0049/326-4454 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Rio & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Recife** - Rio & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 - **Brasília** - Melo & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.
Pesquisa
Gerente: Lidice Salgot
Coordenação
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Antonio Celso Rafael, Charles Bluwol, Márcio R. Araujo de Sousa, Marcos Urbani Saraiva, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Dejair F. da Mata, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Jeane Mestre, Julio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Roasio, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Coheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Aimeida, Nélson P. Mendonça, Romou T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Alexandro A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo Roda, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Marcos A. Santos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Luiz Gastanon. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Débora Nicciioli. **Setor de Shows e Espetáculos:** Marcio R. A. de Sousa. **Desenhos Animados:** José Marcio N. de Melo. **Núcleo de Atendimento:** Maria R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. 861-2044 - ramal 254. **Redatora de Correspondência:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 Telefone (011) 874-6000

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 861-1545.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A - Rua Dr. José Espirito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Dezembro/1994
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

TELE Cebolinha 900-0045

© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Quer ouvir uma história
divertida, inteligente e emocionante?
Então, peça ao papai ou à mamãe para ligar para
o Cebolinha.
Você vai adorar as aventuras desse garotinho fofo,
com cabelos espetados e que troca os "erres" pelos "eles".
Cada dia tem uma história diferente e a ligação será
cobrada através de sua conta telefônica, em até 45 dias.
Hum... o que será que o Cebolinha está tramando
desta vez, hein?

CUSTO POR MINUTO - R$ 1,59

MAURICIO

PRESENTE DA NOVELLI É MAIS BACANA.

COSTA GALLI

O ursinho Bacaninha da Novelli Karvas é feito com pelúcia de primeira qualidade. Por isso é mais fofinho e resistente que os outros, além de ser lavável e suavemente aromatizado com "cheirinho de bebê".
Bacaninha da Novelli Karvas. O bicho de pelúcia bacana até no nome.

INMETRO
CE.BR/QB 426/94
SEGURANÇA DO BRINQUEDO

NOVELLI KARVAS
BRINQUEDOS E PELÚCIAS

NOVELLI KARVAS COM. E IND. LTDA.
R. VIEIRA DE MORAIS, 1140/1144 - CAMPO BELO
SÃO PAULO - SP - CEP 04617-003